

COMMUNE IMAGE dispose 7 salles de montage image et son spacieuses.

MONTAGE IMAGE



AVID, FINAL CUT, PREMIERE

COMMUNE IMAGE propose des salles de montage image d'une surface de 20 m² configurables à la demande pour Avid, Final Cut, ou encore, Première.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE

- Mac Pro 2 x 2,4 GHz 6 CORE, 18 Go DDR3
- Avid Media Composer 7 et 8, Final Cut Pro 7, Adobe Première
- Interfaces Avid MOJO Dx, Avid Nitris
- Carte graphique ATI RADEON ou NVIDIA GEFORCE
- Carte Black Magic Intensity Pro

MONTAGE SON



PRO TOOLS

COMMUNE IMAGE dispose aussi de salles de montage son spacieuses configurées autour d'Avid Pro Tools 10 et équipées de plug-in de traitement de dynamique, d'effets temporels et de restauration sonore.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE

- Mac Pro 2 x 2,4 GHz 6 CORE, 18 Go DDR3 • ProTools HD 10
- Interface HD Omni
- Surface de Contrôle Artist Mix
- Plug-ins Waves, Izotope RX, Audioease Altiverb
- Boitier SPL surround monitor controler
- Enceintes de monitoring en 5.0 JBL et Neumann